



## EL ALB(M)A DEL VOLCÁN

Nacida de la inquietud por la Naturaleza que despierta nuestra Isla en los Visitantes, conjugando aspectos de aventura, científicos y medioambientales y basada también en la experiencia adquirida con ellos y la demanda de alternativas fuera de lo común, presentamos un proyecto inédito que pretende desentrañar algunos de los misterios de nuestros volcanes como elementos dadores de vida y con el objeto de sensibilizar también sobre la importancia de la preservación de estos valores naturales para el disfrute de las generaciones venideras.

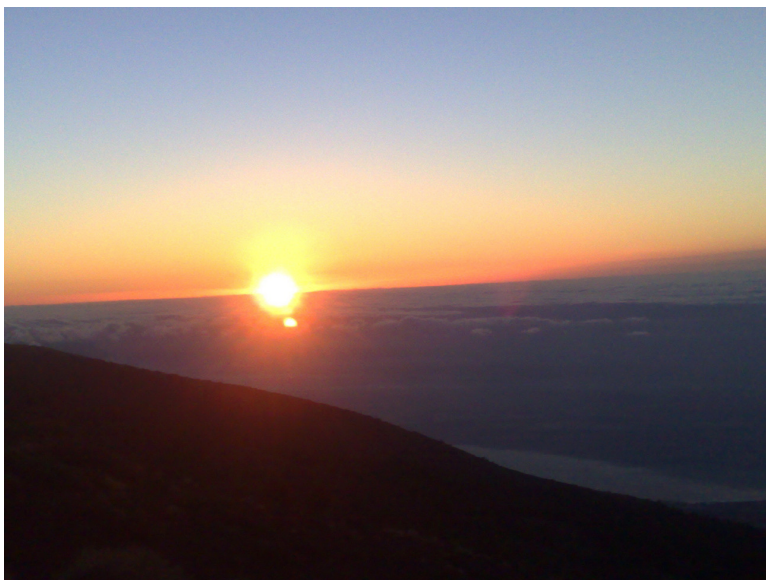
## INTRODUCCIÓN

- En diciembre de 2007 se celebra la reunión de la Red española de volcanología en nuestra Isla (Puerto de la Cruz). **TeideAstro** es encomendada para la mesa de trabajo sobre “Turismo y Volcán” constituyéndonos, desde ese momento, en la única empresa “no científica” integrada en la que, en septiembre de 2008, se define como la **SEV (Sociedad española de volcanología)** en Campos de Calatrava (Ciudad Real). Dicha Sociedad la conforman, entre otras instituciones y personas, ITER (Instituto tecnológico de energías renovables), Universidades españolas, responsables de Protección Civil a nivel Nacional, Parques Nacionales, científicos de renombre internacional, etc. Esto nos permite un contacto directo y actualizado con la realidad del volcanismo canario y del Planeta en general, pudiendo transmitir las experiencias y conocimientos adquiridos a aquellas personas interesadas en esta temática.
- En junio de 2008 Juan Vicente Ledesma es invitado al Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM - Valsaín, Segovia) para participar en el III seminario sobre interpretación del Patrimonio, formando parte también, como persona física ya que no se permite la integración de colectivos de ningún tipo, de la **AIP (Asociación para la Interpretación del Patrimonio)** una de las organizaciones pioneras en Europa cuyo objetivo es la difusión de esta disciplina, el intercambio de información, la formación y capacitación, y la promoción de la calidad y buenas prácticas en el ámbito de la comunicación con los visitantes.
- Desde su constitución TeideAstro ha entendido, como obligación moral, la **solidaridad y cooperación con ONG`s** que busquen, en el marco de la normativa establecida, el desarrollo de los más desfavorecidos, principalmente aquellas con una marcada influencia en la infancia. Por ello nos hemos adherido como “**Empresa comprometida**” al proyecto de **Aldeas Infantiles SOS España** destinando un 5% del importe neto de nuestras actividades a dicho proyecto.



## **DESARROLLO DE LA RUTA (OPCIÓN PRINCIPAL)**

Comenzamos temprano en la mañana para iniciar el ascenso por el Valle de la Orotava en dirección a nuestra primera parada en el lugar conocido como “Piedra la Rosa” o “Margarita de Piedra”. En dicho lugar haremos una observación del cielo que permita familiarizarnos con la orientación en la noche, proporcionaremos cartas astronómicas a nuestros Visitantes permitiéndonos, en esas horas, adelantarnos en el tiempo puesto que los cielos observables serán los de la siguiente estación. Algún que otro satélite artificial podrá poner la nota curiosa de esta puntual actividad. Continuaremos nuestro recorrido hacia la comarca de Izaña para conocer el “despertar del día” en un lugar con visión amplia para ver la salida del sol.



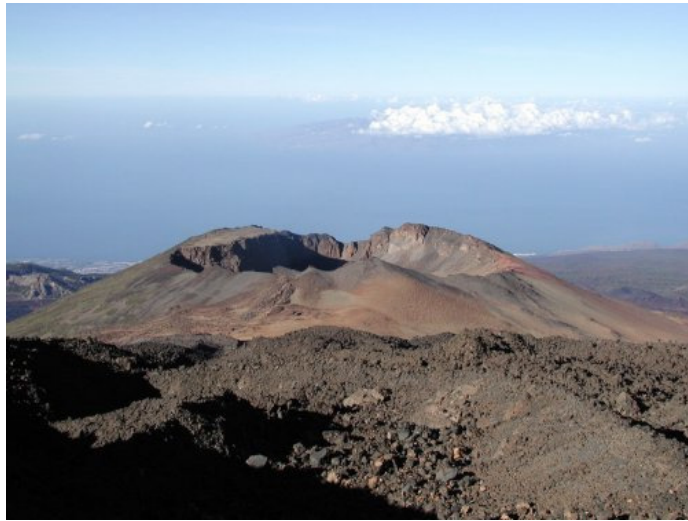
Aprovecharemos para significar la importancia de la historia astronómica en Canarias en las proximidades del Observatorio del Teide (puesto que no se permite el acceso a sus instalaciones).

Nos dirigiremos posteriormente hacia el corazón del Parque Nacional que, en estas horas, se nos presenta en solitario, lo cual permite un acercamiento de mejor calidad a su naturaleza fuera de la masificación propia del verano.

El Teleférico del Teide será nuestro siguiente objetivo para poder ascender hasta el volcán de la Rambleta.



La obligación de obtener permisos para transitar hasta el volcán de la Corona hace que resulte más práctico a los colectivos el recorrer, interpretadamente, la ruta llamada del “**mirador del Chahorra**”.



En este recorrido se podrá observar la patente actividad del volcán así como formaciones geológicas significativas del Circo de las Cañadas.

Una vez hemos descendido, continuaremos hacia los **Roques de García** para otro recorrido interpretado de unos 30 minutos aprox. De duración.

Regresaremos a la Ciudad para estar sobre las 14 horas en ella, permitiendo de este modo el que nuestro Visitante también conozca, pasee y disfrute de la gente, gastronomía y lugar donde temporalmente reside, aprovechando al máximo un día singular.

## RECOMENDACIONES

1. Al iniciar la ruta en la mañana, teniendo presente el amanecer, habrá de llevarse ropa de abrigo (la manta del Hotel serviría al efecto, podrá ser dejada luego en la guagua).
2. Inexcusablemente ha de usarse un calzado cerrado, deportivo o de montaña, en ningún caso zapato abierto o de tacón.

3. Gorra / sombrero y cremas protectoras así como ropas adecuadas y líquidos para mantener la hidratación.
4. El ascenso al Teleférico implica la responsabilidad del usuario a efectos de sus condiciones físicas, desaconsejándose a personas que tengan problemas circulatorios y/o cardiacos.
5. Algún alimento envasado y líquidos (chocolate, frutos secos, galletas, jugos, agua, etc.) Para el primer momento de la mañana puesto que hasta la apertura de algún restaurante o el propio Teleférico no tendremos oportunidad de desayunar.

## OPCIÓN II

En el caso de no funcionar el teleférico, por causas técnicas o meteorológicas, la ruta que se realizaría es la del **antiguo Sanatorio**, saliendo de Montaña de Majúa (pie del Teleférico) en dirección hacia el Circo de las Cañadas. Con los mismos objetivos que la anterior (interpretación medioambiental). El recorrido siempre se hará caminando por senderos establecidos en el propio Parque.



Con parada en los antiguos asentamientos que sirvieron para el emplazamiento del **Sanatorio de las Cañadas**. Implica una interpretación histórica de los antecedentes

sanitarios desde principios del S. XX casi hasta nuestros días, significando la importancia histórica que ha tenido el Parque como referencia para **arrieros, carboneros, azufreros, pesadores de cisco** y un largo etc. Que en gran medida resulta desconocido para el conjunto de Visitantes del Parque Nacional.

Esta ruta, tras recorrer las Cañadas de la Mareta y el Capricho, arriba al Parador de Turismo tras algo más de dos horas de caminata interpretada.

Ambas posibilidades (**Las ruta del Chahorra y la del Sanatorio**) son inéditas y exclusivas para colectivos que tengan inquietudes distintas al turista o Visitante “convencional”.

### **QUÉ SE INCLUYE**

Aparte del transporte y personal habilitado y cualificado para esta actividad:

- ✓ Cartas astronómicas
- ✓ Documental con introducción sobre los objetivos e imágenes del desarrollo de la ruta con la participación de todos los integrantes de la misma (éste se repartirá al día siguiente de la realización, tras el montaje y será entregado en los respectivos hoteles en número de uno por cada reserva – pareja, familia, individual en su caso, etc.)
- ✓ Foto digital del grupo en el amanecer y en el mirador del Chahorra (pasará a una página Web donde el cliente podrá descargarlas).
- ✓ Haremos notar al Visitante su colaboración con el proyecto de Aldeas infantiles SOS España ya que se destina una parte del importe a esta causa.

### **NO SE INCLUYE**

- ✓ El desayuno u otro servicio de comida.
- ✓ El importe del Teleférico

Cuando las condiciones meteorológicas u otros factores así lo aconsejen haremos notar al / los responsable / s con antelación suficiente para cancelar el servicio previo a su inicio.

El periodo operativo de esta actividad estaría comprendido entre Mayo y Octubre de cada año.

Agradecemos su colaboración en pro de la calidad de los servicios y las nuevas alternativas que nos demandan los Visitantes.

Para más información nuestros teléfonos: [922 373773](tel:922373773) / [607 191919](tel:607191919) o nuestra Web: [teideastro.com](http://teideastro.com)

Puerto de la Cruz, verano de 2008